



***El Caos de los Caramelos del Reino Azucarado y El
Tapiz Descolorido de Teleria***
***Cuentos sobre Gestión de Inventarios, Logística y Cadena de
Suministro***

El Caos de los Caramelos del Reino Azucarado

Cuento sobre Gestión de Inventarios y Logística

El Reino Azucarado

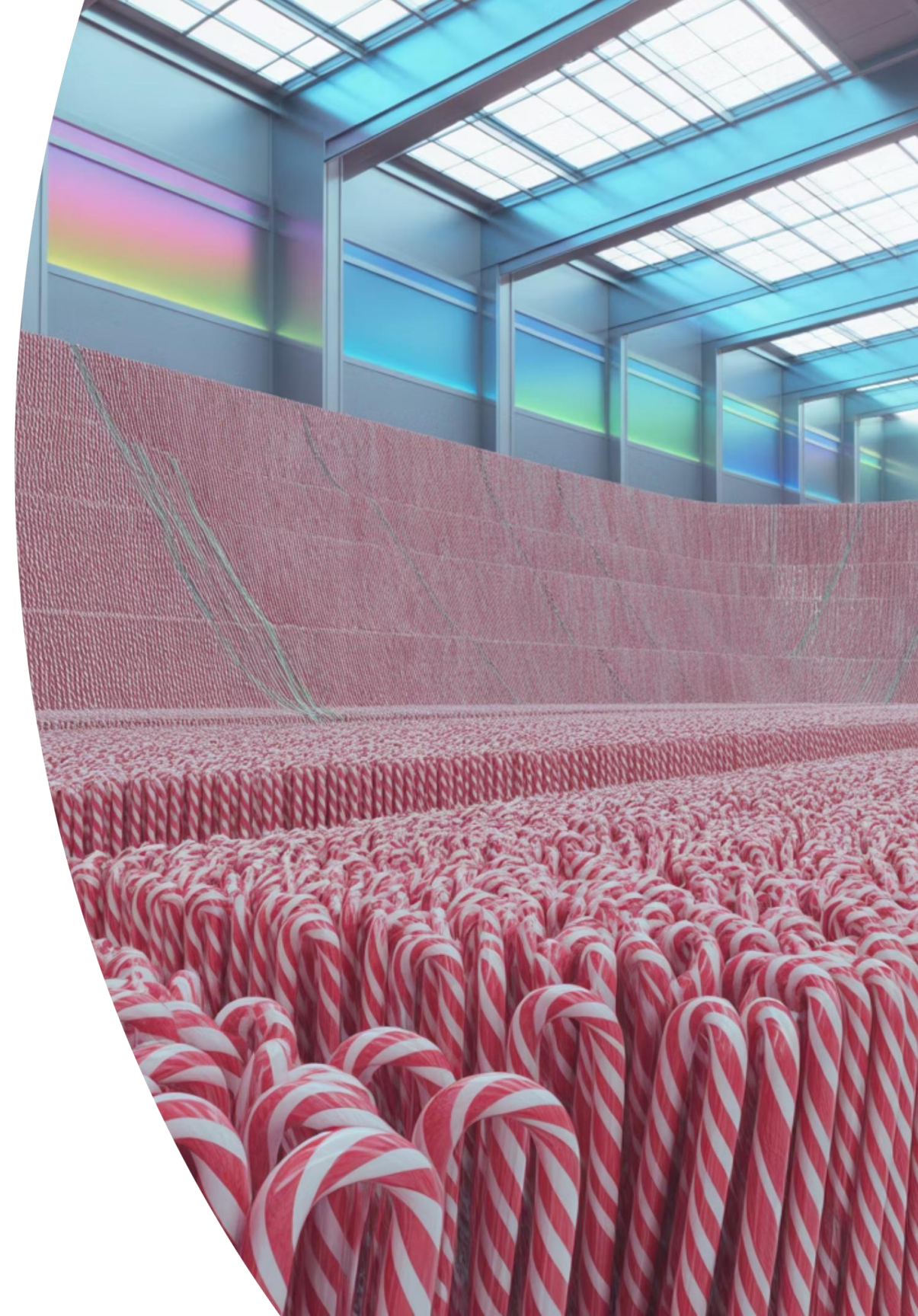
Había una vez, en el delicioso Reino Azucarado, la Reina Caramela gobernaba sobre valles de chocolate y ríos de merengue. Pero el reino tenía un problema pegajoso: ¡su **gestión de inventarios** era un desastre!



*El Problema del **Inventario** de Ciclo*

Las bodegas reales, a cargo de la ansiosa Capitana Almíbar, estaban repletas de bastones de menta que nadie compraba. Este era su **inventario de ciclo**, que se suponía debía venderse, pero solo acumulaba polvo de azúcar.

El tesorero del reino, Lord Lingote, se quejaba amargamente del altísimo **Costo de Mantener** tanto dulce sin vender.



La Crisis de las Gomitas de Sol

El Problema

Los niños del reino lloraban porque las tiendas siempre se quedaban sin las famosas "Gomitas de Sol".

Costo de Ordenar

Sir Pedido, el comprador real, enviaba mensajeros-galleta a toda prisa cada vez que se acababan, incurriendo en un enorme **Costo de Ordenar** por los envíos urgentes.

Costo de Faltantes

La Reina se dio cuenta de que el **Costo de Faltantes** no era solo económico, sino que estaba afectando la felicidad de su gente.



La Reina Caramela Decide Poner Orden

La Reina Caramela decidió poner orden.
Primero, enseñó a sus consejeros la
Clasificación ABC:

Clasificación *ABC*



Clase A

Las rarísimas "Joyas de Caramelo", que representaban el 80% del valor. Requerirían un control estricto y continuo.



Clase B

Las populares "Gomitas de Sol". Tendrían un control moderado.



Clase C

Los comunes "Chicles Parlanchines". Se gestionarían con reglas simples y un buen colchón de **inventario de seguridad**.

*La Magia de los **Números***

Cantidad Económica de Pedido (EOQ)

Luego, con la ayuda de un mago matemático, calcularon la Cantidad Económica de Pedido (EOQ), el número mágico de gomitas que Sir Pedido debía ordenar para minimizar los costos totales.

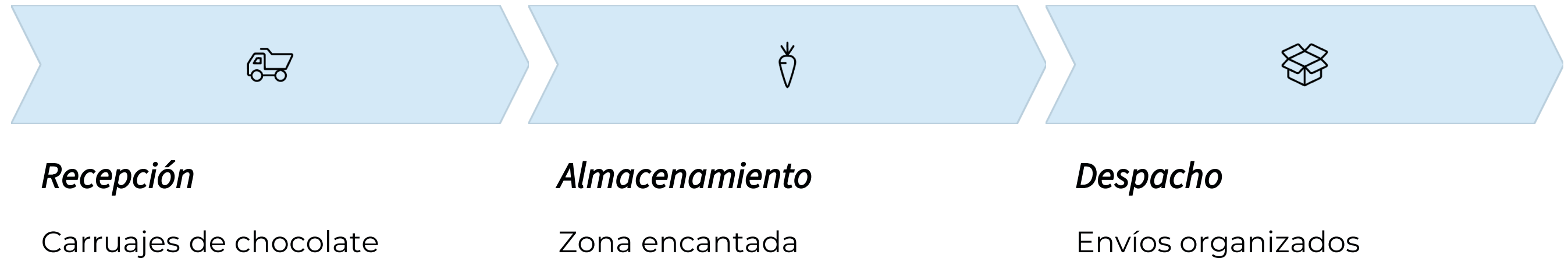
Punto de Reorden (ROP)

Además, establecieron un Punto de Reorden (ROP); en el momento en que el inventario de gomitas bajara a 500 unidades, un hada mensajera volaría automáticamente para hacer un nuevo pedido.



Reorganización del *Almacén Real*

La Capitana Almíbar reorganizó el almacén real. Creó un área de **Recepción** para los carruajes de chocolate, una zona de **Almacenamiento** encantada y un área de **Despacho** para los envíos.



Con un mapa mágico que funcionaba como un **WMS (Sistema de Gestión de Almacenes)**, optimizó las rutas de **picking** para que los duendes recolectaran los pedidos de forma más rápida y eficiente.

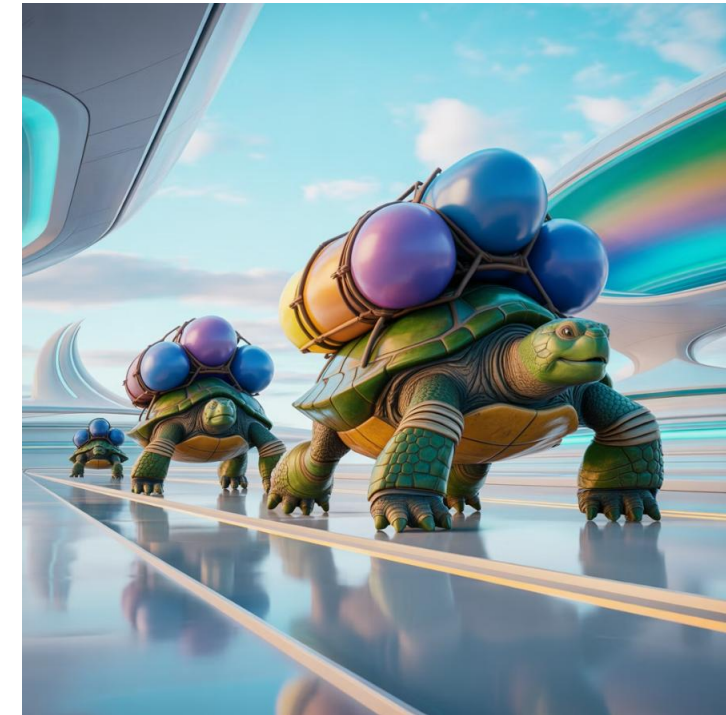
Optimización del *Transporte*

Transporte Aéreo



Los grifos veloces (transporte **aéreo**) se usarían para las Joyas de Caramelo.

Transporte Terrestre



Las lentas pero enormes tortugas de mazapán (transporte **terrestre**) llevarían los pedidos masivos a las aldeas, usando la **consolidación de carga** para llenar cada caparazón.

La Transformación

El Reino Azucarado se transformó. Las bodegas tenían justo lo necesario, los niños siempre encontraban sus gomitas y Lord Lingote sonreía por primera vez en años.

La Reina Caramela demostró que la verdadera dulzura de un reino reside en el equilibrio y la buena gestión.

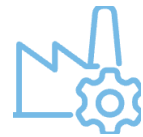


Lecciones del *Reino Azucarado*



Clasificación ABC

Priorizar inventarios según su valor y rotación para optimizar recursos.



WMS

Implementar sistemas de gestión de almacenes para eficiencia operativa.



EOQ y ROP

Calcular cantidades óptimas de pedido y puntos de reorden para minimizar costos.



Transporte Optimizado

Seleccionar el modo de transporte adecuado según el tipo de producto.

Unidad 5



El Tapiz Descolorido de Teleria

*Cuento sobre Medición, Riesgos y Tendencias en la Cadena de
Suministro*

La Crisis de Teleria

En el lejano reino de Teleria, famoso por sus tapices que cambiaban con las estaciones, el joven Rey Alistair enfrentaba una crisis. Aunque sus tejedores eran los mejores, las quejas llovían como una tormenta de invierno. Los pedidos llegaban tarde, con los hilos equivocados o incompletos. El reino, simplemente, no medía su desempeño.



El Espejo de la Verdad

El Rey Alistair, que había estudiado en tierras lejanas, introdujo el "Espejo de la Verdad", un artefacto mágico para reflejar la realidad de sus operaciones a través de KPIs (Indicadores Clave de Desempeño).



Los *KPIs* del Reino

Decretó que el Gremio de Tejedores debía medir:



Tasa de Nivel de Servicio (Fill Rate)

Para saber qué porcentaje de los hilos solicitados se entregaban realmente.



Entrega a Tiempo (OTD)

Para asegurar que los tapices llegaran en la fecha prometida.



Pedido Perfecto

Un tapiz que llegara a tiempo, completo, sin un solo hilo fuera de lugar y con el hechizo de color correcto.

El Gran Códice de Teleria

Para organizar el caos, adoptó el "Gran Códice de Teleria", una versión del **Modelo SCOR**, definiendo claramente los procesos de:



Planificar

Los diseños



Aprovisionar

Los hilos mágicos



Producir

Los tapices



Entregar

A los clientes



Devolución

Gestionar reparaciones

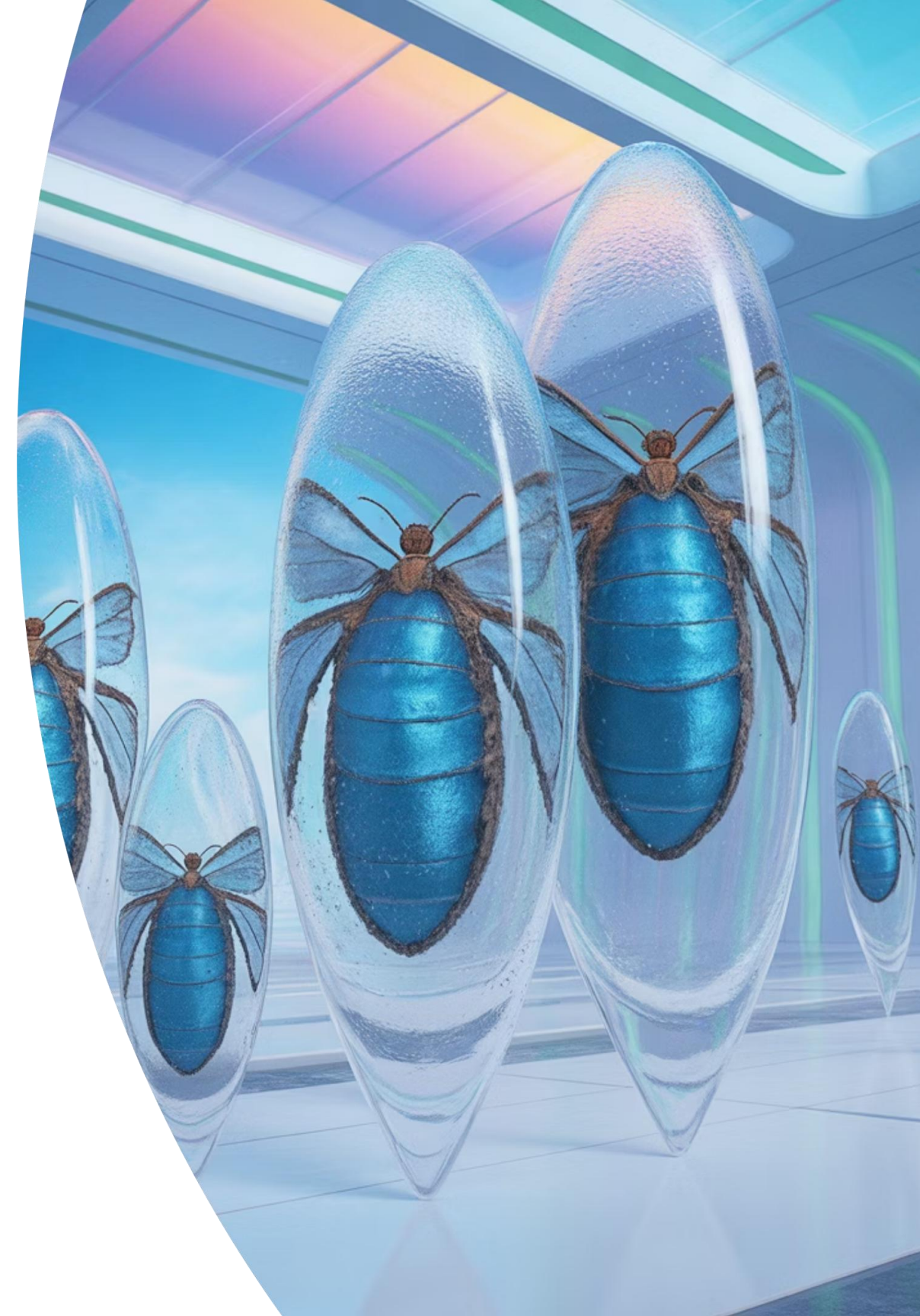
El Invierno **Anómalo**

Interrupción del Suministro

Justo entonces, un invierno anómalo congeló los capullos de las polillas de seda lunar, la única fuente del hilo plateado. Fue una grave **interrupción del suministro**.

Mitigación del Riesgo

Para mitigar este **riesgo**, el Rey implementó una estrategia de **diversificación**: a partir de entonces, obtendrían hilo plateado tanto de las polillas locales como de las arañas de cristal de las Montañas del Eco.





*La Ley del **Hilo Eterno***

El Rey también se preocupó por la **sostenibilidad**. Proclamó la "Ley del Hilo Eterno", inspirada en la **economía circular**.

*Economía **Circular** en Telería*



Los tapices devueltos ya no se desechaban; se desenredaban cuidadosamente (**logística inversa**) para reutilizar los hilos en nuevas creaciones, y los tintes se hacían con flores de cultivo responsable (**cadena de suministro verde**).

*Mirando hacia el **Futuro***

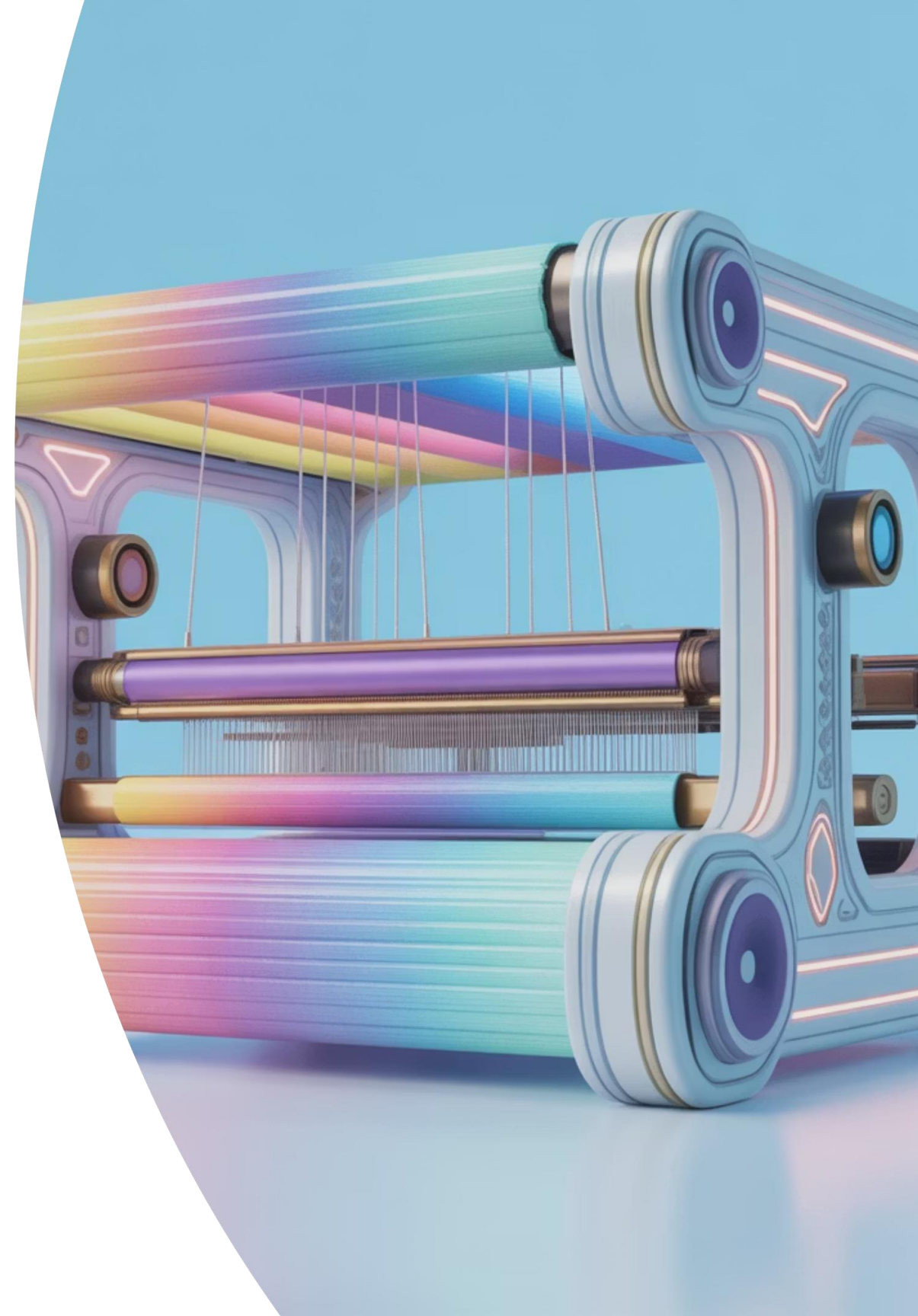
Industria 4.0

Finalmente, Alistair miró hacia el futuro, abrazando las **tendencias de la Industria 4.0.**

*El Telar de los **Pensamientos***

Inteligencia Artificial

Entregó a cada tejedor un "Telar de los Pensamientos", un telar mágico que usaba **Inteligencia Artificial** para predecir los colores que estarían de moda en la siguiente estación.



Luciérnagas Inteligentes



Internet de las Cosas (IoT)

Encantó a pequeñas luciérnagas (IoT) para que acompañaran cada envío, informando su ubicación y temperatura en tiempo real.



Digitalización

Todo el reino estaba conectado a través de una gran red de cristales, logrando la **digitalización** de la cadena de suministro.

El Florecimiento de Teleria

El Reino de Teleria floreció como nunca antes. Sus tapices no solo eran hermosos, sino que también eran un símbolo de eficiencia, resiliencia y responsabilidad.

El Rey Alistair demostró que un reino no solo se teje con hilos, sino también con datos, previsión y una visión clara del futuro.

Lecciones de *Teleria*

1

Medición con KPIs

Fill Rate, OTD y Pedido Perfecto para monitorear el desempeño.

2

Modelo SCOR

Organizar procesos de planificación, aprovisionamiento, producción, entrega y devolución.

3

Gestión de Riesgos

Diversificación de proveedores para mitigar interrupciones del suministro.

4

Sostenibilidad

Economía circular, logística inversa y cadena de suministro verde.

5

Industria 4.0

Inteligencia Artificial, IoT y digitalización para la cadena de suministro del futuro.